

Unser nächstes Konzert
Sonntag 5. November 2023 um 17 Uhr

Zu Gast:
HAMBURGER RATSMUSIK
Das Ensemble
für Barock- und Renaissancemusik

Die Hamburger Ratsmusik blickt heute auf ein halbes Jahrtausend Musikgeschichte in Hamburg zurück, denn die Stadt beschäftigte erstmals im Jahr festangestellte 1522 Spielleute.

1991 von Simone Eckert wieder erweckt, knüpft das Ensemble an diese Tradition an und widmet sich nun seit mehr als 30 Jahren mit ungebrochenem Enthusiasmus der historisch informierten Aufführungspraxis auf originalen Instrumenten. Die Klanglichkeit ihrer seltenen, mehr als 300 Jahre alten Instrumente fasziniert und inspiriert RatsmusikerInnen wie Publikum immer wieder aufs Neue.

EINTRITT FREI. Um Spende wird gebeten.

Förderkreis Musik in der Kirche Flemhude · Kirchkamp 1 · 24107 Quarnbek-Flemhude
Tel. 0 43 40 - 81 64 · musik-flemhude@web.de · www.kirche-flemhude.de



FÖRDERKREIS
MUSIK IN DER KIRCHE FLEMHUDE

DEICHQUARTETT



*„Musik die aus dem Herzen kommt
und zu Herzen geht“*

Zitat: S. Rachmaninow

Es werden Werke gespielt
von B. Britten · W. A. Mozart und S. Rachmaninow

Sonntag, 24. Sept. 2023, 17.00 Uhr

Kirche Flemhude

EINTRITT FREI. Um Spende wird gebeten.



DEICHQUARTETT

Karen Böhnke-Niemeier ... 1. Violine

Karen Böhnke-Niemeier ist in Kiel geboren und wuchs in Plön auf. Mit 16 Jahren wurde sie Jungstudentin an der Musikhochschule Lübeck, wo sie bei Professor Winfried Rademacher Unterricht erhielt.

Sie studierte in München bei

Professor Kurt Guntner und Andreas Rainer.

Seit 1996 ist sie Mitglied des Philharmonischen Orchesters Kiel.

Christiana Beyer-Bamberg ... 2. Violine

geboren in Berlin-Köpenick, schloss ihr Studium an der Hochschule für Musik Hanns Eisler in Berlin bei Michael Erxleben im Jahr 2000 mit dem Diplom als Orchestermusikerin mit Lehrbefähigung ab.

Nach einer Spielzeit im Philharmonischen Orchester der Hansestadt Lübeck erspielte sie sich 2001 eine Vakanz in den zweiten Violinen des Philharmonischen Orchester der Landeshauptstadt Kiel.

Von 2005 bis 2020 war sie Mitglied des SOHPIENQUARTETT Kiel.

Hsin-Yi Liu ...Viola

Hsin-Yi Liu, wurde 1988 in Taichung, Taiwan geboren und erhielt mit 5 Jahren ersten Klavierunterricht. 2010 absolvierte sie Bachelor Studium an der National Taiwan Normal University in Taipeh. 2015 erhielt sie Masterstudium an der Hochschule für Musik und Theater

Hamburg von der Klasse von Professor Marius Nichiteanu. Während des Studiums war sie Praktikantin bei den Hamburger Synchronikern und Akademistin bei NDR Elbphilharmonie Orchester. Zurzeit ist sie Vorspielerin in der Bratschengruppe am Theater Kiel.

Peter Krause ...Violoncello

Peter Krause wurde 1988 geboren und begann mit sieben Jahren mit dem Cellospiel. Nach dem Diplomstudium an den Musikhochschulen in Saarbrücken und Bremen setzte er seine musikalische Ausbildung mit einem Masterstudium an der Scuola di Musica di Fiesole in Italien bei Prof. Natalia Gutman fort. Während seiner Zeit in Italien arbeitete er u.a. als Solocellist im Orchestra Cherubini unter Riccardo Muti und Tourneen führten ihn nach Japan, Abu Dhabi und zu den Salzburger Festspielen, es folgte ein Engagement als stellvertretender Solocellist am Theater Lübeck. Zurzeit ist er als Vorspieler der Cellogruppe am Theater Kiel tätig.

DEICHQUARTETT

.....

*„Musik
die aus dem Herzen kommt
und zu Herzen geht“*

Zitat: S. Rachmaninow

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

Streichquartett in F - Dur,
KV 421 d-Moll

.....

Sergej Rachmaninow

(1873-1943)

Streichquartett in a-Moll

.....

Benjamin Britten

(1913-1976)

Simple Symphony

